

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная общеобразовательная школа № 615 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБОУ НОШ № 615  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Протокол от 21.08.2020 № 1



Директор ГБОУ НОШ № 615  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Е.М. Смирнова

Приказ от 04.09.2020 № 123

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического объединения  
учителей начальных классов  
ГБОУ НОШ № 615  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Протокол от 21.08.2020 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету Технология

для 3 класса  
на 2020-2021 учебный год

Учитель: Полякова Екатерина Валерьевна  
(ФИО полностью)

Санкт-Петербург  
2020

Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утверждённым в 2004 г. приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004. и авторской программой Н.И. Роговцевой и учебником Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой Образовательной системы «Перспектива». Москва : Просвещение 2014 г. Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2014 год.

## **I. Пояснительная записка**

### **Статус документа**

Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утвержденным в 2004 г. приказом Минобразования РФ № 1089 от 05.03.2004. и авторской программой Н.И. Роговцевой и учебником Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой Образовательной системы «Перспектива». Москва : Просвещение 2014 г. Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2014 год.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов технологии с учетом межпредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

### **Реализация учебной программы обеспечивается:**

1. Программой «Технология 1-4» Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой.
2. Учебником Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В. Технология: Учебник: 3 класс.
3. Рабочей тетрадь Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.
4. Методическим пособием для учителя: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.

В соответствии с учебным планом школы на 2016-2017 учебный год рабочая программа по технологии рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

**Целью** прохождения настоящего курса является:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Данная программа построена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования (ФГОС).

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Построена с учетом реализации межпредметных связей с курсом Окружающий мир, математики, изобразительного искусства.

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

### **Педагогическая цель и задачи**

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

### **III. Место учебного предмета в базисном учебном плане**

Логика изложения и содержание программы полностью соответствуют требованиям федерального государственного стандарта начального образования. Примерная программа по предмету рассчитана на 34 часа. Базисный учебный план и региональный учебный план рассчитан на 34 часа. В 3 классе на обучение по предмету «Технология» отводится 34 недели (34 часа, в неделю 1 час). Расхождений по программе нет.

### **IV. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

## **V. Результаты освоения учебного предмета**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.



4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять

их для выполнения учебно - познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится в форме итоговой контрольной работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практической работы: изготовление изделия, заполнения технологической карты.

### **Планируемый уровень подготовки выпускников на конец учебного года.**

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы;

создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

## **VI. Содержание тем учебного предмета, курса**

### **Введение (1 ч)**

#### **Элементы содержания темы.**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Тема 1. Человек и Земля (21 час)**

**Тема 2. Человек и вода (4 часа)**

**Тема 3. Человек и воздух (3 часа)**

**Тема 4. Человек и информация (5 часов)**

### VIII. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Освоение предметных знаний	УУД	Виды и формы контроля	Средства обучения и ИКТ	Дата план	Дата факт
1	<b>Раздел I. «Здравствуй, дорогой друг!» (1 час)</b> Как работать с учебником.	<i>Вводный</i>	Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.	Уметь нарисовать маршрутную карту	<p><b>Регулятивные:</b> умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации, логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «город», «современники», «экскурсия», «маршрутная карта». <b>Коммуникативные:</b> умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и</p>	Фронтальный опрос	Рабочая тетрадь. Изделия (из бумаги, картона, глины).		

					творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.				
2	Раздел II. «Человек и земля» (21 час) Работа с бумагой.	Архитектура <i>Комбинированный</i>	Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей.	Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, сконструировать макет дома из бумаги.	<p><b>Регулятивные:</b> понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования</p> <p>информации; логические – осуществляют поиск необходимой информации из разных источников об архитектуре, чертежах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p> <p><b>Личностные:</b> положительно относятся к</p>	Работа в паре	Личная презентация. Чертежные инструменты.		

					занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду строителей, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.				
3	Городские постройки. Работа с проволокой.	<i>Комбинированный</i>	Архитектурные особенности городских построек. Особенности работы с проволокой.	Уметь различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки.	<p><b>Регулятивные:</b> умеют самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями, адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для формулирования вывода о свойствах проволоки, приемах работы с нею, для определения материалов и инструментов, приемов работы при изготовлении изделия; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об инструментах; умеют анализировать образец.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на эстетическое восприятие выполненных изделий, имеют</p>	Работа в паре	Личная презентация о сооружениях. Проволока, кусачки, плоскогубцы		

					мотивацию к учебной и творческой деятельности.				
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином.	<i>Комбинированной</i>	Значение природы для города. Профессиональная деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.	Уметь выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов.	<b>Познавательные:</b> овладеют способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; освою способы решения проблем творческого и поискового характера.  <b>Регулятивные:</b> умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. <b>Коммуникативные:</b> овладеют навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; умеют строить осознанное речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе.  <b>Личностные:</b> сориентированы на целостное восприятие мира в его органичном единстве и разнообразии природы; принимают социальную роль обучающегося; имеют навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях; умеют не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Работа в группе	Пластик, природный материал.		
5	Детская площадка. Работа с бумагой.	<i>Комбинированной</i>	Алгоритм организации деятельности при	Научиться работать в мини-группе под руководством	<b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью, понимают личную	Работа в группе	Рабочая тетрадь Картон для		

		<i>и</i>	реализации проекта. Работа с шаблонами, соблюдение правил ТБ при работе с инструментами. Этапы выполнения проекта, презентация изделия.	учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям.	ответственность за будущий результат. <b>Познавательные:</b> умеют понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; овладеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; освоят способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>Регулятивные:</b> овладеют способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления; умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. <b>Коммуникативные:</b> умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе		основы поделки, подкладной лист, изображения построек детской площадки.		
6	Детская площадка. Работа с бумагой.	<i>Комбинированный</i>			<b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; понимают личную ответственность за будущий результат. <b>Познавательные:</b> умеют понимать заданный	Работа в группе	Личная презентация		



					<p>вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; овладеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; освоят способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Регулятивные:</b> овладеют способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе</p>				
7	Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.	<i>Комбинированной</i>	Виды одежды по назначению. Свойства ткани и пряжи. Алгоритм выполнения стебельчатых	Украшать платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей. Осваивать и применять в практической	<p><b>Регулятивные:</b> умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах,</p>	Индивидуальная работа	Мультимедийная доска. Нитки, игла, ножницы, ткань.		

			и петельных стежков. Вышивка, монограмма. Материалы и инструменты для выполнения аппликации. Правила безопасной работы иглой.	деятельности техники вязания.	используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий; логические - осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению по памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве вышивания.  <b>Коммуникативные:</b> умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их. <b>Личностные:</b> имеют художественно - эстетический вкус, сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда.				
8	Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	<i>Комбинированный</i>		Выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук с помощью петельного шва.	<b>Регулятивные:</b> умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.  <b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий; логические - осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению по памяти	Взаимоконтроль	Нитки, игла, ножницы, ткань.		

					<p>примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве вышивания.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют художественно - эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда.</p>				
9	Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.	<i>Комбинированной</i>	Процесс изготовления тканей. Виды тканей и волокон. Свойства материалов: пряжи и тканей. План работы.	Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен»	<p><b>Регулятивные:</b> умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о структуре тканей, анализировать варианты переплетений нитей в ткани, определять их вид; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах и способах переплетений. <b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность</p>	Работа в паре	Презентация. Виды тканей, пряжи. Инструменты для работы с тканью		

					<p>существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют интерес к предмету.</p>				
10	Вязание. Работа с шерстяной нитью.	<i>Комбинирующей</i>	Композиции на основе воздушных петель. Техника вязания, правила работы крючком. Соответствие размера крючка толщине ниток.	Уметь создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, составлять план работы;	<p><b>Регулятивные:</b> умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера, осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах ниток и их назначении.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать</p>	Самостоятельная работа	Пряжа, крючок для вязания.		

					свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.  <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету.				
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью.	<i>Комбинированной</i>	Понятие «карнавал». Особенности карнавального костюма. Эскизы карнавального костюма.	Уметь работать с выкройкой и шаблоном, изготавливать карнавальный костюм.	<b>Регулятивные:</b> умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.  <b>Познавательные: общеучебные</b> - умеют делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи, анализировать особенности карнавального костюма (цвет, форму, способы украшения и др.); <b>логические</b> - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о карнавальных костюмах. <b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и	<i>Работа в паре</i>	Мультимедийная доска. Ткань, инструменты для работы с тканью		

					<p>аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают карнавальный костюм; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету.</p>				
12	Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	<i>Комбинированной</i>	<p>Виды бисера, способы плетения. Свойства и особенности лески. Способы и приемы работы с леской. Инструменты для работы с бисером.</p>	<p>Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для изделий из бисера.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные — умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; логические - умеют осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве бисероплетения, видах бисера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на плодотворную работу на уроке</p>	Индивидуальная работа	Бисер, материалы и инструменты для изделий из бисера.		

13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	<i>Комбинированной</i>	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений.	<p><b>Регулятивные:</b> умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о способах определения веса продуктов, профессиях повара и официанта, формулировать ответы на вопросы учителя; логические - умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение поделки).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания о профессиях повара и официанта, кафе.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий, уважительное отношение к труду поваров и официантов.</p>	Работа в группе	Личная презентация. Кухонные принадлежности		
14	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	<i>Комбинированной</i>	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Меры	Уметь пользоваться ножом, смешивать ингредиенты, применять правила	<p><b>Регулятивные:</b> умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом</p>	Работа в паре	Личная презентация. Рецепты и ингредиенты для блюд,		

			<p>безопасности при приготовлении и пищи. Рецепты блюд.</p>	<p>поведения при приготовлении пищи.</p>	<p>удобства и безопасности работы.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о рецептах салатов, формулировать ответы на вопросы учителя, логические - умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение блюд).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе; следить за действиями других участников совместной деятельности.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты приготовленного блюда, уважительное отношение к труду поваров.</p>		<p>приспособления.</p>		
15	<p>Работа с тканью. Колпачок для яиц.</p>	<p><i>Комбинированной</i></p>	<p>Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.</p>	<p>Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, придумывать оформление.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Синтепон, ткань, инструменты для работы.</p>		



					<p>проблем творческого характера, осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации;</p> <p>логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о свойствах синтепона и его назначении.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету.</p>				
16	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок	<i>Комбинированный</i>	Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Питательные свойства продуктов. Приготовление блюд по одной технологии с использованием	Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».	<p><b>Регулятивные:</b> умеют организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные – умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи, логические - осуществляют поиск информации из разных источников,</p>	Работа в группе	Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособления		

			ем разных ингредиентов.		<p>расширяющей и дополняющей представление о технологии приготовления бутербродов и закусок.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе, формулировать ответы на вопросы.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности</p>				
17	Сервировка стола. Работа с бумагой.	<i>Комбинируемые</i>	Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола по симметрии.	Уметь самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие;	<p><b>Регулятивные:</b> умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные – умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; логические - осуществляют поиск информации из разных источников; умеют выполнять анализ изделия по заданному</p>	Работа в группе	Салфетки, инструменты		

					<p>алгоритму.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при оценке выполненных работ, на проявление интереса к творчеству; демонстрируют положительное отношение к трудовой деятельности</p>				
18	Магазин подарков. Лепка.	<i>Комбинированной</i>	<p>Профессии людей, работающих в магазине.</p> <p>Информации об изделии на ярлыке (тестопластика).</p>	<p>Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины).</p>	<p><b>Регулятивные:</b> умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p><b>Познавательные:</b> общеучебные – умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о пластичных материалах, формулировать ответы на вопросы учителя, использовать образную речь при описании изделий из теста; <i>логические</i> - умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществляют поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушают учителя и одноклассников.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на</p>	Индивидуальная работа	Пластик		

					эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий.				
19	Работа с природным и материалами и. Золотистая соломка.	<i>Комбинированный</i>	Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве.	Уметь обрабатывать соломку холодным способом; сделать картину «золотая соломка». Способы обработки соломки.	<p><b>Регулятивные:</b> умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> - умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного природного материала; <b>логические</b> - осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об использовании природного материала в композициях; умеют выделять технологические операции (подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку и т. п.).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, проявлять инициативу в коллективных работах, учитывать позицию других людей, отличную от собственной;</p>	<i>Индивидуальная работа</i>	Природный материал и инструменты		

					<p>ориентироваться на позицию партнера в общении, взаимодействии, продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p> <p><i>Личностные:</i> имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к природе</p>				
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	<i>Комбинированной</i>	Значение подарка для человека. Оформление подарков с учетом лица, для которого подарок предназначен.	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение.	<p><i>Регулятивные:</i> умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство.</p> <p><i>Познавательные: общеучебные</i> - умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание, составляя рассказ об автомобилях, организовывать свое творческое пространство; <i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению в памяти), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об устройстве автомобиля, анализировать конструкцию.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на</p>	<i>Работа в паре</i>	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, карандаш, скрепки. Личная презентация		

					вопросы и правильно формулировать их. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.				
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование	<i>Комбинированной</i>	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки.	Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия.	<b>Регулятивные:</b> умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; самостоятельно составлять план изготовления изделия, проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты, выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.  <b>Познавательные: общеучебные</b> - умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме, формулировать ответы на вопросы учителя; <b>логические</b> - умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.  <b>Коммуникативные:</b> умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить понятные речевые высказывания.  <b>Личностные:</b> сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных работ.	<i>Индивидуальная работа по образцу</i>	Мультимедийная доска. Иллюстрации с автомобилями. Картон, инструменты.		
22	Работа с металлическими	<i>Комбинированной</i>	Работа с металлическими	Уметь иллюстрировать к	<b>Регулятивные:</b> умеют определять последовательность промежуточных целей с	<i>Самостоятельно</i>	Мультимедийная		

	ким конструктором	<i>рованы</i>	м конструктора м. Детали конструктора. Сборка изделия. Презентация.	каждому этапу работы составлять план его сборки, уметь распределять работу в группе.	<p>учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> - умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о виденных ими мостах, формулировать ответы на вопросы учителя; <b>логические</b> - умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществляют поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненного изделия, уважительное отношение к труду строителей</p>	<i>ая работа</i>	доска. Иллюстрации с автомобилями. Картон, инструменты		
23	<b>Раздел III. «Человек и вода» (4 часа)</b> Конструирование.	<i>Комбинируемые</i>	Мост, путепровод. Виды мостов (арочные, висячие, понтонные,	Уметь подбирать материалы для выполнения изделия, уметь различать виды мостов,	<b>Регулятивные:</b> умеют применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия, контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану (в форме сличения способа действия и его результата с	<i>Работа в паре</i>	Личная презентация о разновидностях мостов.		

			балочные), их назначение. Моделирование Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.	соединять натягиванием нитей, сконструировать изделие «Мост».	заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), адекватно оценивать результаты своего труда.  <i>Познавательные: общеучебные</i> - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; <i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации из разных источников (значения новых понятий); умеют сравнивать суда разных эпох, наблюдать и выявлять в процессе рассматривания поделок особенности их создания, конструировать объемные поделки.  <i>Коммуникативные:</i> умеют оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ о конструкции кораблей, слушать и понимать высказывания собеседников, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные корабли с современными.  <i>Личностные:</i> сориентированы на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны со строительством кораблей; проявляют интерес к строительству.		Виды мостов Картон, инструменты для работы.		
--	--	--	---	---	---	--	--	--	--



24	Водный транспорт. Работа с бумагой.	<i>Комбинированной</i>	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Проект «Водный транспорт». Заполнение технологической карты.	Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте.	<p><b>Регулятивные:</b> умеют применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия, контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; <b>логические</b> - осуществляют поиск необходимой информации из разных источников (значения новых понятий), умеют сравнивать суда разных эпох, наблюдать и выявлять в процессе рассматривания поделок особенности их создания, конструировать объемные поделки.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ о конструкции кораблей, слушать и понимать высказывания собеседников, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные корабли с современными.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны со строительством кораблей; проявляют интерес к строительству.</p>	<i>Взаимоконтроль</i>	Виды водного транспорта - иллюстрации. Бумага, конструктор
----	-------------------------------------	------------------------	---	--	--	-----------------------	--

25	Океанариум Работа с текстильными материалами и. Шитьё.	<i>Комбинированной</i>	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Технология создания мягкой игрушки.	Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки».	<p><b>Регулятивные:</b> умеют организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> - умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <b>логические</b> - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о значении животных в жизни людей; умеют делать анализ изделия по заданному алгоритму</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы; проявлять инициативу в коллективных творческих с партнерами и приходить к общему решению.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на проявление</p>	<i>Работа в группе</i>	Личная презентация. Кусочки ткани, клей, ножницы, материалы для отделки изделия — тесьма.		

					чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности; имеют представление о ценности природного мира для человека.				
26	Работа с пластичным и материалам и. Пластилин.	<i>Комбинированной</i>	Фонтаны. Виды и особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами.	<p><b>Регулятивные:</b> умеют организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> – умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <b>логические</b> – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технике лепки; умеют анализировать образец, создавать собственный эскиз изделия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в обсуждении; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение.</p> <p><b>Личностные:</b> сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при восприятии произведений искусства.</p>	<i>Работа в паре</i>	Пластилин, инструменты для работы с пластилином (стека, нитка, доска)		

27	<p><b>Раздел IV. «Человек и воздух» (3 часа)</b>          Зоопарк.          Работа с бумагой.          Оригами</p>	<p><i>Комбинированной</i></p>	<p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России.          Бионика.          История возникновения искусства оригами.          Различные техники оригами.</p>	<p>Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> знают основы самоорганизации - организации своего творческого пространства (с каких первоначальных действий мастер приступает к процессу творчества); контролируют процесс создания изделия на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; умеют оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> - умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; имеют стремление к расширению своей познавательной сферы; <i>логические</i> - умеют самостоятельно решать проблемы творческого и поискового характера, выявлять с помощью сравнения особенностей формы животных; осуществляют поиск информации о значении животных в жизни человека, о проблеме сохранения животного мира, о науке бионике.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, вступать в коллективное сотрудничество; слушать учителя и одноклассников, формулировать ответы на вопросы, использовать образную речь при описании изделия.</p> <p><b>Личностные:</b> эстетически воспринимают окружающий мир, произведения искусства; проявляют интерес к предмету; имеют</p>	<p><i>Работа в группе</i></p>	<p>Ножницы, цветная бумага.</p>
----	--	-------------------------------	--	---	---	-------------------------------	---------------------------------

					мотивацию к творческой деятельности				
28	Вертолётная площадка. Конструирование.	<i>Комбинированной</i>	Знакомство с особенностями и конструкции вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.	Уметь конструировать изделия из группы разных материалов, сделать вертолёт «Муха».	<b>Регулятивные:</b> понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о вертолетах; умеют анализировать способ изготовления изделия. <b>Коммуникативные:</b> умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы. <b>Личностные:</b> имеют интерес к творчеству	<i>Работа в группе</i>	Личная презентация о самолётах, лётчиках. Бумага, пробка, инструменты		

29	Папье-маше. Работа с бумагой.	<i>Комбинированной</i>	Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; Выполнить работу над изделием «Воздушный шар».	<p><b>Регулятивные:</b> умеют применять навыки организации рабочего места, контролировать и корректировать свою работу по плану (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> - осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; <b>логические</b> - умеют сравнивать способы выполнения изделий, наблюдать и выделять в процессе рассматривания поделок особенности их создания.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать задавать вопросы с целью уточнения информации.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к творчеству</p>	<i>Работа в паре</i>	Личная презентация о воздушном шаре. Бумага, нитки, скотч.		
30	Раздел V. «Человек и информация» (5 часов) Переплётная мастерская.	<i>Комбинированной</i>	Простой вид переплёта. Переплётная мастерская.	Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».	<p><b>Регулятивные:</b> выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае расхождения.</p> <p><b>Познавательные: общеучебные</b> - извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; умеют анализировать информацию, сопоставлять, делать выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют слушать друг</p>	<i>Индивидуальная работа</i>	Личная презентация о книгопечатании. Картон, инструменты для работы.		

					друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы. <b>Личностные:</b> положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью				
31	Почта. Заполнение бланка.	<i>Комбинированной</i>	Заполнение бланков	Уметь заполнить бланк телеграммы.	<b>Регулятивные:</b> умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.  <b>Познавательные:</b> умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта) о почте, ее функциях.  <b>Коммуникативные:</b> умеют строить понятное монологическое высказывание, активно слушать одноклассников, учителя; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимать его условия и правила.  <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности; уважительно относятся к работникам почты.	<i>Индивидуальная работа</i>	Личная презентация об особенностях работы почты. Почтовые бланки		
32	Кукольный театр. Работа с тканью.	<i>Комбинированной</i>	Театр Кукольный театр. Профессиона	Уметь работать над проектом в группе; научиться	<b>Регулятивные:</b> понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать	<i>Работа в паре</i>	Личная презентация о театре		

	Шитьё.	<i>и</i>	льная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.	изготавливать пальчиковых кукол.	учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о куклах; умеют анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий. <b>Коммуникативные:</b> умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников; проявлять инициативу в коллективных творческих работах; контролировать свои действия при совместной работе, договариваться с партнерами и приходить к общему мнению. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.		Виды кукол.  Ткань, нитки.		
33	Кукольный театр. Работа с тканью.	<i>Комбинируемые</i>			<b>Регулятивные:</b> понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации;	<i>Работа в группе</i>	Мультимедийная доска		



					<p><i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о куклах; умеют анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, проявлять инициативу в коллективных творческих работах, контролировать свои действия при совместной работе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p> <p><i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.</p>				
34	Афиша. Работа с бумагой, картоном. Итоговый тест	<i>Контрольный</i>	Создание афиши и программки: содержание, дизайн. Театральные билеты.	Уметь проводить презентацию, находить необходимую информацию и материал для составления афиши.	<p><i>Регулятивные:</i> умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p><i>Познавательные:</i> умеют оформить свою мысль в устной форме, формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. <i>Коммуникативные:</i> умеют строить понятное монологическое высказывание; активно слушать одноклассников, учителя; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной</p>	<i>Работа в группе</i>	Мультимедийная доска,		

					деятельности				
--	--	--	--	--	--------------	--	--	--	--

## IX. Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы

### Литература

Учебно-методическое обеспечение для учителя	Учебно-методическое обеспечение для учеников
Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.	1. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014. 2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>Книгопечатная продукция</b> Программа «Технология 1-4» Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
<b>Учебники</b> 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. <b>Технология: Учебник: 3 класс.</b>	В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.
<b>Рабочие тетради</b> 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. <b>Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.</b>	Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.
<b>Методические пособия для учителя:</b> Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. <b>Уроки</b>	Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.

технологии: 3 класс.	
<b>Информационно-коммуникативные средства</b>	
<p><b>Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева,</b>  <b>CD «Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски.</b>  <b>CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8</b>  <b>CD «Мышка Мия. Юный дизайнер».</b></p>	Соответствует содержанию учебника.
<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
<b>Видеофильмы</b>	
DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».	
<b>Технические средства обучения</b>	
<p>Оборудование рабочего места учителя.  Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Персональный компьютер с принтером.  Мультимедийный проектор.  Экспозиционный экран Размер не менее 150 x 150 см</p>	
<b>Оборудование класса</b>	
<p>Ученические столы одно - и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.  Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.  Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках.</p>	